



27 Jun 2014
27 June 2014
P.U. (A) 179

WARTA KERAJAAN PERSEKUTUAN

*FEDERAL GOVERNMENT
GAZETTE*

PERATURAN-PERATURAN PENAPISAN FILEM (FI)
(PINDAAN) 2014

*FILM CENSORSHIP (FEES) (AMENDMENT)
REGULATIONS 2014*



DISIARKAN OLEH/
PUBLISHED BY
JABATAN PEGUAM NEGARA/
ATTORNEY GENERAL'S CHAMBERS

AKTA PENAPISAN FILEM 2002

PERATURAN-PERATURAN PENAPISAN FILEM (FI) (PINDAAN) 2014

PADA menjalankan kuasa yang diberikan oleh perenggan 27(b) Akta Penapisan Filem 2002 [*Akta 620*], Menteri membuat peraturan-peraturan yang berikut:

Nama dan permulaan kuat kuasa

1. (1) Peraturan-peraturan ini bolehlah dinamakan **Peraturan-Peraturan Penapisan Filem (Fi) (Pindaan) 2014**.

(2) Peraturan-Peraturan ini mula berkuat kuasa pada 1 Julai 2014.

Pindaan Jadual

2. Peraturan-Peraturan Penapisan Filem (Fi) 2011 [*P.U. (A) 16/2011*] dipinda dengan menggantikan Jadual dengan Jadual yang berikut:

“JADUAL
BAHAGIAN I
FILEM SINEMATOGRAFI

<i>Bil.</i>	(1) <i>Perkara</i>	(2) <i>Fi yang kena dibayar (RM)</i>
1.	<p>(a) Jika suatu filem sinematografi asal yang penayangannya disertai dengan bunyi atau tidak disertai dengan bunyi (filem sinematografi bisu) dikemukakan bagi maksud penapisan dan Lembaga, setelah membuat penapisan—</p> <p>(i) meluluskan filem itu untuk ditayangkan tanpa apa-apa perubahan sebagaimana yang diperuntukkan dalam perenggan 10(1)(a) Akta;</p> <p>(ii) meluluskan filem itu untuk ditayangkan dengan perubahan sebagaimana yang diperuntukkan dalam perenggan 10(1)(b) Akta; atau</p> <p>(iii) enggan meluluskan penayangan filem itu sebagaimana yang diperuntukkan dalam perenggan 10(1)(c) Akta.</p> <p>(b) Jika suatu filem sinematografi yang dikemukakan bagi maksud penapisan ialah pendua bagi filem yang dirujuk dalam subperenggan (a), tanpa mengira sama ada Lembaga meluluskan filem itu dengan atau tanpa perubahan di bawah perenggan 10(1)(a) atau (b) Akta.</p>	<p>5.60</p> <p>5.60</p> <p>5.60</p> <p>2.80</p> <p style="text-align: right;">} bagi setiap minit atau sebahagian daripadanya</p>

Bil.	(1) Perkara	(2) Fi yang kena dibayar (RM)
2.	<p>(a) Jika suatu filem sinematografi asal yang diimport atau disewa oleh persatuan filem <i>bona fide</i> atau mana-mana persatuan lain untuk tayangan tanpa keuntungan di suatu festival filem dikemukakan bagi maksud penapisan dan Lembaga, setelah membuat penapisan—</p> <p>(i) meluluskan filem itu untuk ditayangkan tanpa apa-apa perubahan sebagaimana yang diperuntukkan dalam perenggan 10(1)(a) Akta;</p> <p>(ii) meluluskan filem itu untuk ditayangkan dengan perubahan sebagaimana yang diperuntukkan dalam perenggan 10(1)(b) Akta; atau</p> <p>(iii) enggan meluluskan penayangan filem itu sebagaimana yang diperuntukkan dalam perenggan 10(1)(c) Akta.</p> <p>(b) Jika suatu filem sinematografi yang dikemukakan bagi maksud penapisan ialah pendua bagi filem yang dirujuk dalam subperenggan (a), tanpa mengira sama ada Lembaga meluluskan filem itu dengan atau tanpa perubahan di bawah perenggan 10(1)(a) atau (b) Akta.</p>	<p>2.80</p> <p>2.80</p> <p>2.80</p> <p>1.12</p> <p>bagi setiap minit atau sebahagian daripadanya</p>
3.	<p>Jika mana-mana bahan publisiti berkenaan dengan filem sinematografi dikemukakan bagi maksud kelulusan oleh Lembaga di bawah subseksyen 19(1) Akta, tanpa mengira sama ada Lembaga meluluskan atau enggan meluluskan penayangan, pendedaran atau pertunjukan bahan itu dengan atau tanpa perubahan.</p>	<p>100.00 bagi suatu tajuk</p>

<i>Bil.</i>	(1) <i>Perkara</i>	(2) <i>Fi yang kena dibayar (RM)</i>
4.	Jika pemunya filem sinematografi merayu kepada Jawatankuasa Rayuan di bawah seksyen 21 Akta.	1000.00 bagi suatu tajuk
5.	Jika pemunya bahan publisiti filem merayu kepada Jawatankuasa Rayuan di bawah seksyen 21 Akta.	400.00 bagi suatu tajuk
6.	<p>(a) Jika suatu salinan asal dan pendua bagi suatu Perakuan "A" dikeluarkan oleh Lembaga di bawah seksyen 14 Akta kepada suatu filem sinematografi.</p> <p>(b) Jika suatu Perakuan "B" dikeluarkan oleh Lembaga di bawah seksyen 17 Akta kepada salinan pendua suatu filem sinematografi.</p>	<p>20.00</p> <p>10.00</p> <p>} bagi suatu Perakuan</p>

BAHAGIAN II

PITA VIDEO, DISKET, CAKERA LASER, CAKERA PADAT, CAKERA KERAS DAN REKOD LAIN

<i>Bil.</i>	<i>(1)</i> <i>Perkara</i>	<i>(2)</i> <i>Fi yang kena dibayar</i> <i>(RM)</i>				
		<i>Kurang daripada satu jam</i>	<i>Antara satu hingga dua jam</i>	<i>Antara dua hingga tiga jam</i>	<i>Antara tiga hingga empat jam</i>	<i>Setiap jam yang berikut atau sebahagiannya</i>
1.	Jika suatu pita video, disket, cakera laser, cakera padat, cakera keras atau rekod lain yang asal dikemukakan bagi maksud penapisan di bawah seksyen 9 Akta dan suatu Perakuan "A" dikeluarkan oleh Lembaga di bawah seksyen 14 Akta.	50.00	100.00	150.00	200.00	50.00
2.	Jika suatu kompilasi pita video, disket, cakera laser, cakera padat, cakera keras atau rekod lain yang mempunyai tajuk dan pemunya yang sama dan pernah dikeluarkan suatu Perakuan "A" oleh Lembaga dikemukakan bagi maksud penapisan di bawah seksyen 9 Akta.	25.00	50.00	75.00	100.00	25.00

<i>Bil.</i>	<i>(1)</i> <i>Perkara</i>	<i>(2)</i> <i>Fi yang kena dibayar</i> <i>(RM)</i>				
		<i>Kurang daripada satu jam</i>	<i>Antara satu hingga dua jam</i>	<i>Antara dua hingga tiga jam</i>	<i>Antara tiga hingga empat jam</i>	<i>Setiap jam yang berikut atau sebahagiannya</i>
3.	Jika suatu Perakuan "B" dikeluarkan oleh Lembaga di bawah seksyen 17 Akta berkenaan dengan suatu pendua pita video, disket, cakera laser, cakera padat, cakera keras atau rekod lain.	0.90 bagi suatu Perakuan				
4.	Jika apa-apa bahan publisiti filem berkenaan dengan suatu pita video, disket, cakera laser, cakera padat, cakera keras atau rekod lain (termasuk kulit muka) dikemukakan bagi maksud kelulusan Lembaga di bawah subseksyen 19(1) Akta, tanpa mengira sama ada Lembaga meluluskan atau enggan meluluskan penerbitan, pengedaran atau penayangan bahan itu dengan atau tanpa perubahan.	20.00 bagi suatu tajuk				
5.	Jika pemunya pita video, disket, cakera laser, cakera padat, cakera keras atau rekod lain merayu kepada Jawatankuasa Rayuan di bawah seksyen 21 Akta.	500.00 bagi suatu tajuk				

<i>Bil.</i>	<i>(1)</i> <i>Perkara</i>	<i>(2)</i> <i>Fi yang kena dibayar</i> <i>(RM)</i>				
		<i>Kurang daripada satu jam</i>	<i>Antara satu hingga dua jam</i>	<i>Antara dua hingga tiga jam</i>	<i>Antara tiga hingga empat jam</i>	<i>Setiap jam yang berikut atau sebahagiannya</i>
6.	Jika pemunya bahan publisiti filem berkenaan dengan suatu pita video, disket, cakera padat, cakera keras atau rekod lain merayu kepada Jawatankuasa Rayuan di bawah seksyen 21 Akta.	200.00 bagi suatu tajuk				

Dibuat 18 Jun 2014

[KDN BKF 03/79/1/3; PN(PU2)631/II]

DATO' SERI DR. AHMAD ZAHID BIN HAMIDI
Menteri Dalam Negeri

FILM CENSORSHIP ACT 2002

FILM CENSORSHIP (FEES) (AMENDMENT) REGULATIONS 2014

IN exercise of the powers conferred by paragraph 27(*b*) of the Film Censorship Act 2002 [*Act 620*], the Minister makes the following regulations:

Citation and commencement

1. (1) These regulations may be cited as the **Film Censorship (Fees) (Amendment) Regulations 2014**.

(2) These Regulations come into operation on 1 July 2014.

Amendment of Schedule

2. The Film Censorship (Fees) Regulations 2011 [*P.U. (A) 16/2011*] are amended by substituting for Schedule the following Schedule:

“SCHEDULE
PART I
CINEMATOGRAPH FILM

<i>No.</i>	<i>(1) Matters</i>	<i>(2) Fees payable (RM)</i>
1.	<p><i>(a)</i> Where an original cinematograph film of which the projection is accompanied or not accompanied by sound (a silent cinematograph film) is presented for the purpose of censorship and the Board, upon censorship—</p> <p style="margin-left: 20px;"><i>(i)</i> approves the film for exhibition without any alteration as provided for in paragraph 10(1)(a) of the Act;</p> <p style="margin-left: 20px;"><i>(ii)</i> approves the film for exhibition with alteration as provided for in paragraph 10(1)(b) of the Act; or</p> <p style="margin-left: 20px;"><i>(iii)</i> refuses to approve the film for exhibition as provided for in paragraph 10(1)(c) of the Act.</p> <p><i>(b)</i> Where a cinematograph film presented for the purpose of censorship is a duplicate of a film referred to in subparagraph <i>(a)</i>, irrespective of whether the Board approves the film with or without alteration under paragraph 10(1)(a) or <i>(b)</i> of the Act.</p>	<p>5.60</p> <p>5.60</p> <p>5.60</p> <p>2.80</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin-left: 100px;"> } for every minute or part of it </div>

No.	(1) Matters	(2) Fees payable (RM)
2.	<p>(a) Where an original cinematograph film is imported or rented by a <i>bona fide</i> film society or any other society for an exhibition without profit at a film festival is presented for the purpose of censorship and the Board, upon censorship—</p> <p>(i) approves the film for exhibition without any alteration as provided for in paragraph 10(1)(a) of the Act;</p> <p>(ii) approves the film for exhibition with alteration as provided for in paragraph 10(1)(b) of the Act; or</p> <p>(iii) refuses to approve the film for exhibition as provided for in paragraph 10(1)(c) of the Act.</p> <p>(b) Where a cinematograph film presented for the purpose of censorship is a duplicate of a film referred to in subparagraph (a), irrespective of whether the Board approves the film with or without alteration under paragraph 10(1)(a) or (b) of the Act.</p>	<p>2.80</p> <p>2.80</p> <p>2.80</p> <p>1.12</p> <p>} for every minute or part of it</p>
3.	<p>Where any film-publicity material in respect of a cinematograph film is presented for the purpose of approval by the Board under subsection 19(1) of the Act, irrespective of whether the Board approves or refuses to approve the publication, distribution or display of the material with or without alteration.</p>	<p>100.00 per title</p>

<i>No.</i>	(1) <i>Matters</i>	(2) <i>Fees payable</i> (RM)
4.	Where the owner of cinematograph film appeals to the Appeal Committee under section 21 of the Act.	1000.00 per title
5.	Where the owner of film-publicity material appeals to the Appeal Committee under section 21 of the Act.	400.00 per title
6.	<p>(a) Where an original and duplicate copy of a Certificate "A" is issued by the Board under section 14 of the Act to a cinematograph film.</p> <p>(b) Where a Certificate "B" is issued by the Board under section 17 of the Act to a duplicate copy of a cinematograph film.</p>	<p>20.00</p> <p>10.00</p> <p>} per Certificate</p>

PART II

VIDEOTAPE, DISKETTE, LASER DISC, COMPACT DISC, HARD DISC AND OTHER RECORD

<i>No.</i>	<i>(1) Matters</i>	<i>(2) Fees payable (RM)</i>				
		<i>Less than one hour</i>	<i>Between one to two hours</i>	<i>Between two to three hours</i>	<i>Between three to four hours</i>	<i>For the next hour or part thereof</i>
1.	Where an original videotape, diskette, laser disc, compact disc, hard disc or other record is presented for the purpose of censorship under section 9 of the Act and a Certificate "A" is issued by the Board under section 14 of the Act.	50.00	100.00	150.00	200.00	50.00
2.	Where a compilation of a videotape, diskette, laser disc, compact disc, hard disc or other record which has a same title and owner and has been issued a Certificate "A" by the Board is presented for the purpose of censorship under section 9 of the Act.	25.00	50.00	75.00	100.00	25.00
3.	Where a Certificate "B" is issued by the Board under section 17 of the Act in respect of a duplication of a videotape, diskette, laser disc, compact disc, hard disc or other record.	0.90 per Certificate				

No.	(1) <i>Matters</i>	(2) <i>Fees payable (RM)</i>				
		<i>Less than one hour</i>	<i>Between one to two hours</i>	<i>Between two to three hours</i>	<i>Between three to four hours</i>	<i>For the next hour or part thereof</i>
4.	Where any film-publicity material in respect of a videotape, diskette, laser disc, compact disc, hard disc or other record (including the cover) is presented for the purpose of approval by the Board under subsection 19(1) of the Act, irrespective of whether the Board approves or refuses to approve the publication, distribution or its display with or without alteration.	20.00 per title				
5.	Where the owner of the video tape, diskette, laser disc, compact disc, hard disc or other record appeals to the Appeal Committee under section 21 of the Act.	500.00 per title				
6.	Where the owner of a film-publicity material in respect of a videotape, diskette, laser disc, compact disc, hard disc or other record appeals to the Appeal Committee under section 21 of the Act.	200.00 per title				

”.

Made 18 June 2014
[KDN BKF 03/79/1/3; PN(PU2)631/II]

DATO' SERI DR. AHMAD ZAHID BIN HAMIDI
Minister of Home Affairs